



Memoria de actividades 2022

ADIÓS A NÚRIA SERRALLONGA – Child-Life del Hospital Sant Joan de Déu



Este año sentimos un gran vacío en nuestro equipo de Musicoterapia. Nos ha dejado NÚRIA SERRALLONGA, child life con quien empezamos desde el primer día la aventura de la música en Sant Joan de Déu.

NÚRIA: Has sido nuestra gran maestra. Nos ayudaste a iniciar las actividades con mucha seguridad, nos facilitaste la entrada en los diferentes espacios del hospital y nos acompañaste en la comprensión de los diferentes estados emocionales que viven los niños, niñas, adolescentes y sus familias durante la hospitalización.

NÚRIA: Te agradecemos muchísimo tu dedicación incansable para hacer que la música llegue a la mayoría de pacientes del hospital.

Seguirás estando muy presente entre nosotras. Deseamos que allí donde estés te lleguen las melodías que irán sonando en todos los espacios del hospital.

MOLTES GRÀCIES, NÚRIA!!!



Equipo Hospital Amic

EQUIPO DE MUSICOTERAPEUTAS:

Núria Bonet Julià

Carles Geli Benito

Raül Hernández Hernández

Genaro E. Sierra Sáenz

Pilar Solsona Sánchez

Núria Aguilera Casanovas

Olga Prats Garriga

Nora Girbau Llomb

Antonio Romero Núñez

Míriam Spinelli Pubill

Àngels Baraut Planes



LA ENTIDAD:

DE ESTE AÑO queremos resaltar la ampliación de servicios en los tres ámbitos de actuación donde trabajamos: salud, asistencial y educativo.

HEMOS EMPEZADO a trabajar con la **Fundació ESTÍMIA** ofreciendo Musicoterapia en la Escuela y en la Residencia. También hemos iniciado la musicoterapia en la Residencia de personas mayores **L'ONADA** Mn. Vidal Aunós.

SEGUIMOS con el proyecto "La Maleta viatgera" en la unidad de atención al paciente Crónico Complejo y Paliativo Pediátrico del Hospital Sant Joan de Déu, proyecto iniciado el pasado año con la colaboración de la Asociación ANITA. Continuamos trabajando con la Associació Catalana de la SÍNDROME DE RETT.

HEMOS AMPLIADO la atención en nuevos espacios de los diferentes hospitales: Sant Joan de Déu, Santa Creu i Sant Pau i Corporació Sanitària Parc Taulí.

HEMOS CRECIDO en:

Personal: Hemos aumentado el número de personas de gestión y de musicoterapeutas.

Tiempo de dedicación: Hemos incrementado las horas de dedicación en casi todos los diferentes centros.

TODO ELLO SE HA HECHO POSSIBLE gracias a:

Las entidades que nos apoyan: Los diferentes hospitales, obras sociales, asociaciones y centros que nos ayudan a poder ofrecer la musicoterapia allí donde más se necesita.

Los Musicoterapeutas: Que con su trabajo incondicional, con tanta entrega y profesionalidad hacen posible llevar con mucha ilusión un aliento de vida a personas que viven situaciones de vulnerabilidad.

NUESTRO AGRADECIMIENTO a todas las personas que de manera discreta pero eficaz han participado y contribuido a incrementar y difundir la musicoterapia como experiencia enriquecedora para la vida.

La Junta

JUNTA DIRECTIVA:

Presidenta: Dul Vallvé i Corderó

Vicepresidente: Andreu M. Danés i Ribas

Tesorera: Núria Bonet i Julià

Secretario: Carles Geli i Benito

Vocales: Raül Hernández Hernández,

Mireia Serra Vila

ÁMBITO DE ACTUACIÓN – SALUD

PROGRAMA XARXA DE MUSICOTERAPIA

MUSICOTERAPIA en las unidades de pediatría de:

- Hospital Sant Joan de Déu
- Hospital de la Santa Creu i Sant Pau
- Corporació Sanitària Parc Taulí

OBJETIVO:

- Disminuir *la ansiedad* y el miedo provocado por la hospitalización y ofrecer canales de comunicación y expresión de sentimientos.

METODOLOGÍA:

- Atención individualizada y personalizada en habitaciones de las niñas/os ingresados.
- Atención grupal en unidad de Salud Mental y en el Pediatric Cancer Center (PCCB).
- Atención en los domicilios de los niños/as y jóvenes de la unidad de atención al paciente crónico complejo y paliativo pediátrico (C2P2).
- Juegos, cuentos e instrumentos musicales.
- Improvisación y creación musical.
- Actividades: práctica instrumental, canciones, ritmo, audición, percusión corporal...

EQUIPO DE INTERVENCIÓN:

- 9 musicoterapeutas trabajando en pareja.

TEMPORIZACIÓN:

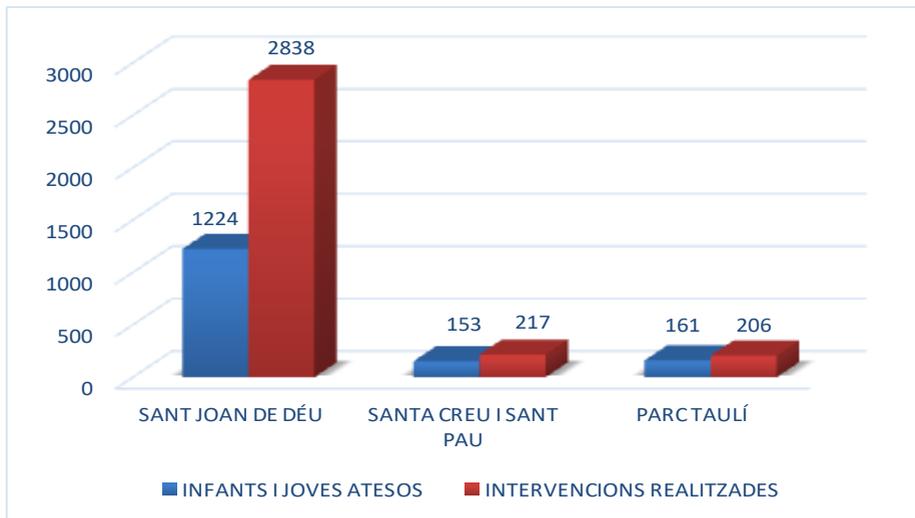
HOSPITALES	Horas dedicación	Unidades de intervención
Sant Joan de Déu	15h/semana (Enero a julio) 25h/ semana (des de septiembre)	Hospitalización (todas las unidades) Hospital de Día Pediatric Cancer Center Domicilios
Santa Creu i Sant Pau	2h/semana	Pediatría
Corporació Sanitària Parc Taulí	2h/semana	Pediatría, Neonatos y UCIP



BENEFICIARIOS:

TOTAL ATENDIDOS: 1538

TOTAL INTERVENCIONES: 3261



ÁMBITO DE ACTUACIÓN – ASISTENCIAL

CENTROS Y COLECTIVOS

ASSOCIACIÓ CATALANA SÍNDROME DE RETT

OBJETIVO:

- Potenciar habilidades comunicativas, emocionales, sensoriomotrices y cognitivas para contribuir en el desarrollo integral de las niñas y mujeres con Rett.

EQUIPO DE INTERVENCIÓN:

- 4 musicoterapeutas trabajando individualmente.

TEMPORIZACIÓN:

- Sesiones presenciales semanales y quincenales.
- Sesiones online semanales y una sesión presencial al mes para familias con dificultad de desplazamiento.
- Un total de 416 sesiones realizadas.

BENEFICIARIAS:

- 18 niñas y mujeres de la asociación.



FUNDACIÓ ESTÍMIA – Residencia

CENTRO DE ATENCIÓN RESIDENCIAL para personas con discapacidad.

OBJETIVO:

- Promover cambios en los usuarios a través de la voz y los instrumentos como elementos catalizadores.

METODOLOGÍA:

- La voz y el sonido de La guitarra son los elementos catalizadores de las sesiones.
- El canto como generador de experiencias para promover cambios en los usuarios.
- Instrumentos de percusión para acompañar las propuestas musicales.
- Agrupación de los usuarios según su nivel de diversidad funcional.
- Musicoterapia receptiva y activa adaptada a cada grupo según su autonomía.

EQUIPO DE INTERVENCIÓN:

- Un musicoterapeuta
- Dos trabajadoras del centro acompañando las sesiones.

TEMPORIZACIÓN:

- Semanal.
- Dos sesiones de una hora de duración.

BENEFICIARIOS:

- 13 personas repartidas en dos grupos de 5 y 8 usuarios.

FUNDACIÓ L'ONADA – Residencia Mn. Vidal Aunós

OBJETIVO:

- Retrasar el proceso de deterioro de las facultades físicas y psíquicas.
- Favorecer la socialización de cada usuario dentro del grupo.
- Ofrecer un espacio donde se puedan trabajar y gestionar las emociones.
- Incrementar la autoestima a través de sus habilidades para que se sientan útiles.

METODOLOGÍA:

- La voz y los instrumentos son los elementos catalizadores de las sesiones.
- Canciones con objetivos: bienvenida, concentración, movimiento y despedida.
- Estimulación del lenguaje y el habla con canciones que refuerzan la concentración.
- Improvisación con instrumentos melódicos ofreciendo espacios individuales para incrementar la autoestima.
- Acompañamiento de canciones con instrumentos de percusión.
- Movimiento de brazos y del cuerpo a través de músicas grabadas.
- Espacios de imaginación, creación, reflexión y liberación emocional.

EQUIPO DE INTERVENCIÓN:

- Un musicoterapeuta.
- Dos trabajadoras del centro acompañando las sesiones.

TEMPORIZACIÓN:

- Semanal.
- Dos sesiones de una hora de duración.

BENEFICIARIOS:

- 12 personas repartidas en dos grupos heterogéneos para favorecer la diversidad y la integración.



ÁMBITO DE ACTUACIÓN – EDUCATIVO

FUNDACIÓ ESTÍMIA – Escola Estímia

ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL en la que el alumnado se organiza por edades repartidos en grupos de entre 5 y 7 niños con diversidad de características cognitivas, emocionales, conductuales y de pluridiscapacidad. Las edades de los alumnos están comprendidas entre los 3 y los 21 años.

OBJETIVOS:

- Acompañar al niño a comunicar y expresar sus emociones a través de la música.
- Favorecer su integración en el grupo y promover su autoestima participando en actividades grupales de música.
- Adquirir mayor conciencia corporal y control del cuerpo siguiendo pautas musicales.

METODOLOGÍA:

- Canciones con finalidades diversas: desarrollo del lenguaje, memoria, estructura...
- Instrumentos musicales para acompañar las canciones.
- Experimentación sonora con el propio cuerpo y objetos del entorno.
- Expresión corporal y movimiento para acompañar canciones u obras instrumentales.
- Improvisación y creación musical, sonora i visual.
- Memorización de letras de canciones, patrones rítmicos, de movimiento y juegos.

EQUIPO DE INTERVENCIÓN:

- Una musicoterapeuta.
- Las maestras de cada curso están presentes durante la sesión de música ofreciendo su apoyo a la actividad.

TEMPORIZACIÓN:

- 3 horas semanales de música.
- Cada curso tiene una sesión de media hora a la semana durante un mes y a continuación hace una pausa de dos semanas.

BENEFICIARIOS:

- 45 niños/as y jóvenes repartidos en 7 cursos.



DOCENCIA

CURSOS, CONGRESOS Y JORNADAS

MÁSTERS DE MUSICOTERAPIA:

- Clases de Máster en Musicoterapia de ISEP – Ámbito Hospitalización infantil.
- Clases de Máster en Musicoterapia de la UB – IL3 – Ámbito Salud: Hospitalización.
- Clases de Máster Child-Life del Campus Docente Sant Joan de Déu – UB: Aplicación de la musicoterapia en hospitalización.
- Tutorización de 4 alumnos de prácticas del Máster de Musicoterapia de la UB – IL3.

CONGRESOS Y JORNADAS:

- **I Congreso Mexicano de Musicoterapia**
– “Musicoterapia y hospitalización infantil: desde el nacimiento hasta el final de vida” Febrero 2022 – On line.



- **VI Jornadas de atención espiritual y religiosa.**
“Resiliencia, espiritualidad y cuidados”. Hermanes Hospitalarias de Barcelona. “La música como apoyo emocional y espiritual en el final de vida” Junio 2022. Barcelona.

- **XIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Cuidados Paliativos.** Presentación del póster “La maleta viajera: musicoterapia a domicilio para niños con enfermedades limitantes o amenazantes para la vida” Junio 2022. Palma de Mallorca.



- **36º Congreso Nacional de la Sociedad Española de Cuidados Intensivos Pediátricos.** Comunicación “Musicoterapia en vivo en la unidad de cuidados intensivos pediátrica: estudio descriptivo sobre satisfacción y percepción familiar”. Junio 2022. Sevilla.



- **54th Congress of the International Society of Paediatric Oncology. SIOP 2022.** Presentación del póster “Let’s exercise playing music”, del programa Emmusica’t. Septiembre 2022. Barcelona.

DIFUSIÓN

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

EXPOSICIÓN:

- “Caràcter” Ana Olgúin. Exposición a favor de la Asociación Benéfica Anita. Valldoreix. Marzo 2022.
<http://devalldoreix.com/lexposicio-caracter-recull-mes-duna-vintena-dhistories-de-dones-de-valldoreix-amb-un-objectiu-solidari-25885/>.

VOLUNTARIADO:

- *Voluntariado Caixa Bank. Colaboración entre el personal de esta entidad bancaria y Resso en el Hospital Sant Joan de Déu.*

MEDIOS:

- El país Semanal: La receta del arte por Ana Palacios. Abril 2022
https://elpais.com/elpais/2022/04/01/album/1648833464_879909.html
- Mayo – num. 26 – Revista Vincles HSJD – Ciència i humanisme – MT a domicilis
<https://issuu.com/hospitalsantjoandedeu/docs/revista-vincles-n26-2022>
- 23/09/2022 – entrevista a Radio 4 programa Avui sortim
<https://www.rtve.es/play/audios/avui-sortim/primera-hora-23-09-musicoterapia-lloguer-cotxes/6698531/>
- 24 de diciembre - Publicación a l’Ara criatures
https://www.ara.cat/societat/salut/aixi-viu-nadal-l-unic-hospital-cancer-infantil-d-espanya_130_4582831.html



REDES

Síguenos y contacta:

@ aressomt@gmail.com

@AssociacioRessodeMusicoterapia

@resso_mt

@resso_mt

www.ressomt.org



AGRADECIMIENTOS

COLABORADORES – AYUDAS Y SUBVENCIONES

COLABORADORES:

- Obra Social Sant Joan de Déu.
- Hospital Materno Infantil Sant Joan de Déu de Barcelona.
- Fundació d'oncologia infantil Enriqueta Villavecchia.
- Associació Catalana de la síndrome de Rett.
- Asociación Benéfica Anita.
- Fundació Estímia.
- Fundació l'Onada.
- Mònica Peig – Suport Xarxes Socials.
- NADA – Suport imatge i difusió.
- Ana Palacios – Periodista Visual.

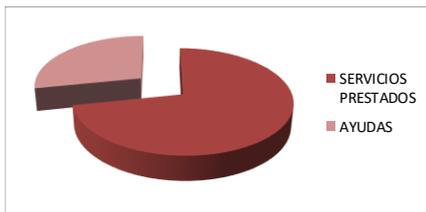
AYUDAS Y SUBVENCIONES:

- *Fundación Inocente Inocente.*
- *Premi Bizcabar 2022.*
- *CaixaBank – Oficina Gran de Gràcia.*
- *Fundació Maria Francisca de Roviralta.*
- *Diputació de Barcelona.*
- *Be your best.*



FINANCIACIÓN –

GASTOS	
GASTOS CORRIENTES	1.322,17
SERVICIOS PROFESIONALES	131.073,28
GASTOS FINANCIEROS	45,35
OTROS SERVICIOS	2.359,33
AMORTIZACIONES	896,50
PUBLICIDAD Y PROPAGANDA	
TOTAL GASTOS	135.696,63



INGRESOS	
SERVICIOS PRESTADOS	108.987,85
AYUDAS	42.855,00
TOTAL INGRESOS	151.842,85



MUCHAS GRACIAS POR VUESTRA AYUDA



Ana Palacios
periodista visual

Passatge Mulet, 8
08006 Barcelona
T/ 620 446 308
NIF: G63806418



Num. Registre 30626 Secció 1ª Registre de Barcelona
Declarada d'Utilitat Pública. Dep. Justícia Generalitat Catalunya resol. JUS/1528/2009 28 maig